



Oszter Sándor

színművész

(Győr, 1948. szeptember 2.-)

1970-ben Bacsó Péter *Kitörés* című filmjében szerepelt először a mozivásznon. A Színház- és Filmművészeti Főiskolát 1971-ben végzte el.



A „Rózsa Sándor” című filmben nyújtott alakítása tette országosan ismertté. 1971-ben a Vígszínházba szerződött. 1976–78-ban szabadfoglalkozású volt. 1978-tól 1989-ig a Nemzeti Színházban játszott. 1989-1992 között ismét szabadfoglalkozású színművész volt. 1992-től ismét a Nemzeti Színház művésze. 2008-ban a Békés Megyei Jókai Színház színésze.

Színházi szerepei

- Brandon Thomas: Charley nénje / Stephen Spittigue
- Somerset Maugham: Dzsungel / Bronson
- Molnár Ferenc: Játék a kastélyban / Turay
- Nino Manfredi – Nino Marino: Könnyű erkölcsök / Gargiulo hangja
- Szántó Armand-Szécsén Mihály-Fényes Szabolcs: Paprikás csirke / Forgács Jenő
- Heltai Jenő: Tündérlaki lányok / A báró
- Nóti Károly: Szeressük egymást / Dr. Bíró, ügyvéd
- William Shakespeare: Othello / Othello
- William Shakespeare: Antonius és Cleopatra / Caesar

- G.B. Shaw: Szent Johanna / Dunois
- Móricz Zsigmond: Nem élhetek muzsikaszó nélkül / Balázs
- Molnár Ferenc: Olympia / Kovács
- Georg Büchner: Danton halála / Saint-Just
- David Pownall: Mesterkurzus / Sztálin
- Göncz Árpád: Kő a kövön / Férfi

Filmjei

Játékfilmek

- Agitátorok (1969)
- Kitörés (1970)
- Meztelen vagy (1971)
- Egy srác fehér lovon (1973)
- Hajdúk (1974)
- Kopjások (1975)
- Nyolcvan huszár (1978)
- Nem élhetek muzsikaszó nélkül (1979)
- Az erőd (1979)
- Cserepek (1980)
- Örökség (1980)
- Napló gyermekeimnek (1982)
- Jób lázadása (1983)
- Vadon (1988)
- Argo (2004)

Tévéfilmek

- Rózsa Sándor 1-12. (1971)
- Az ozorai példa (1973)
- Irgalom 1-3. (1973)
- Ida regénye (1974)
- Tornyot választok (1975)
- Hogyan viseljük el szerelmi bánatunkat? (1975)
- A lócsei fehér asszony (1976)
- A tanítvány (1977)
- A cárné összeesküvése (1977)
- A Csillagszemű 1-2. (1978)

- Az elefánt (1978)
- Napforduló (1979)
- Mese az ágrólszakadt Igricről (1981)
- Mint oldott kéve 1-7. (1983)
- Kardok, kalodák (1986)
- A komáromi fiú (1987)
- Pénzt, de sokat! (1991)
- In memoriam Gyöngyössy Imre (1996)
- Barátok közt (2000)
- A titkos háború (2001)
- Négyes pálya (2003)

Elismerései

- 1972-ben a Kitörés c. filmben nyújtott alakításáért elnyerte a San Remó-i Filmfesztivál nagydíját.
- 1982-ben Jászai Mari-díjat,
- 1984-ben Farkas-Ratkó díjat
- 1988-ban érdemes művész kitüntetést kapott.
- 2001-ben munkásságát a Magyar Köztársasági Érdemrend tisztikeresztjével ismerték el.
- 2005-ben a Máltai Lovagrend tagja lett.